

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

NIVEL	Infantil	CURSO	P3	SESIONES	11	ÁREAS	Unidad globalizada
<b>JUSTIFICACIÓN</b>							
Mediante esta propuesta, motivaremos a los alumnos para que descubran algunas de las características de los animales marinos y reflexionen sobre las actitudes de los seres humanos en la naturaleza iniciando, así, el desarrollo de la conciencia medioambiental.							

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales. 2. Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. 3. Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo. 4. Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos. 5. Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. Conocer y apreciar algunas de sus características y	<b>Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.</li> <li>Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de sumisión o dominio.</li> </ol>	<b>Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.</li> </ul>
	<b>Área 2. Conocimiento del entorno</b>	<b>Área 2. Conocimiento del entorno</b>

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

<p>costumbres y participar activamente, de forma gradual, en actividades sociales y culturales del entorno.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas básicas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.</li><li>2. Representar atributos de elementos y colecciones, y establecer relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación, iniciándose en las habilidades matemáticas.</li><li>3. Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural y social, desarrollar el sentido de pertenencia al mismo, mostrando interés por su conocimiento, y desenvolverse en él con cierta seguridad y autonomía.</li><li>4. Interesarse por el medio natural, observar y reconocer animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentar, hablar sobre ellos y desarrollar actitudes de curiosidad.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno, y, progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.</li><li>- Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar componentes, y progresivamente: establecer relaciones nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.</li></ul>
---	---	--

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

	<p>5. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.</p>	
	<p><b>Área 3. Lenguajes: comunicación y representación</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.</li><li>2. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de otros niños y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos y adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.</li></ol>	<p><b>Área 3. Lenguajes: comunicación y representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para la comunicación con sus iguales y con adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.</li></ul>

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

#### CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Bloque 2. Juego y movimiento.
  - Gusto por el juego.
  - Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico.
- Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.
  - Desarrollo inicial de hábitos y actitudes de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo. Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás.
  - Habilidades para la interacción y colaboración y actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales. Actitud y comportamiento prosocial, manifestando empatía y sensibilidad hacia las dificultades de los demás.

#### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

- Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.
  - Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos.
- Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.
  - Identificación de seres vivos y materia inerte como el sol, animales, plantas, rocas, nubes o ríos. Valoración de su importancia para la vida. Observación de la incidencia de las personas en el medio natural.
  - Observación, discriminación y clasificación de animales y plantas.

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

- Curiosidad, interés y respeto por ellos.
- Interés y gusto por las relaciones con ellos, rechazando actuaciones negativas y tomando conciencia de que son bienes compartidos que debemos cuidar.
- Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.
  - Adopción progresiva de pautas adecuadas de comportamiento y normas básicas de convivencia. Disposición para compartir y para resolver conflictos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma.
  - Interés por participar y colaborar en las tareas cotidianas en el hogar y la escuela. Identificación y rechazo de estereotipos y prejuicios sexistas. Establecimiento de relaciones equilibradas entre niños y niñas.

### LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Bloque 1. Lenguaje verbal.
  - Escuchar, hablar y conversar. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
  - Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara.
  - Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, transmitidos por medios audiovisuales.
  - Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
- Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.
  - Visionado de producciones audiovisuales como películas, videos o presentaciones de imágenes. Valoración crítica de sus contenidos y de su estética.
  - Distinción progresiva entre la realidad y representación Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso

# Viaje submarino



## Unidad de Programación


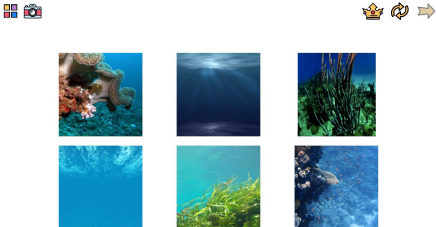
moderado, crítico y significativo de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

- Bloque 4. Lenguaje artístico.
  - Interpretación y memorización de canciones, danzas e instrumentaciones sencillas.
  - Participación activa y disfrute en la audición musical, los juegos musicales y la interpretación de canciones y danzas.
  
- Bloque 4. Lenguaje corporal.
  - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para de la expresión y la comunicación.

# Viaje submarino




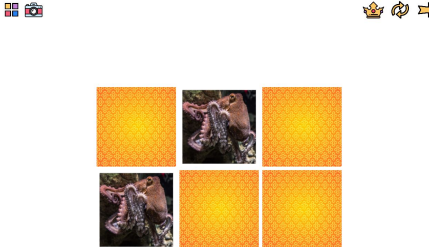
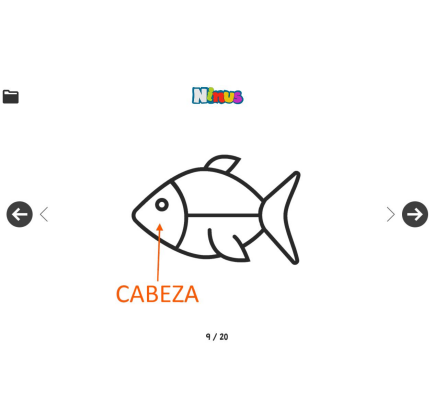
## Unidad de Programación

SECUENCIACIÓN DE LAS ACTIVIDADES		
CAPTURAS	ACTIVIDADES	RECURSOS
INICIAL		
	<p><b>SESIÓN 1</b></p> <p><b>Imagen: Fondo marino</b></p> <p>Se muestra una imagen del fondo del mar, sin demasiados detalles. Iniciamos una conversación para ver si, entre todos, definimos qué es aquello que vemos, si sabemos dónde podemos encontrar un paisaje como este. Una vez lleguemos a la conclusión de que se trata del fondo del mar, podemos preguntar a los niños y niñas si saben qué podemos encontrar allí, qué animales viven en el mar, si alguna vez han visto alguno...descubriendo, así, cuáles son los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema de esta unidad de programación.</p>	NINUS
DESARROLLO		
	<p><b>SESIÓN 2</b></p> <p><b>Descubrir: ¿Quién vive ahí? (1 i 2)</b></p> <p>Se muestran 6 imágenes de diferentes partes del fondo marino. Podemos iniciar una conversación con los alumnos para intentar averiguar qué animal creen que podríamos encontrar allí. Una vez hechas las hipótesis, saltamos sobre la imagen y descubrimos el animal marino que se esconde.</p> <p>Una vez se han descubierto todos los animales, nos podemos fijar en la forma que tienen, el tamaño, los colores, si parecen peligrosos ...</p>	NINUS

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

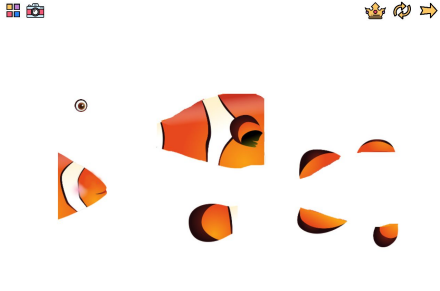
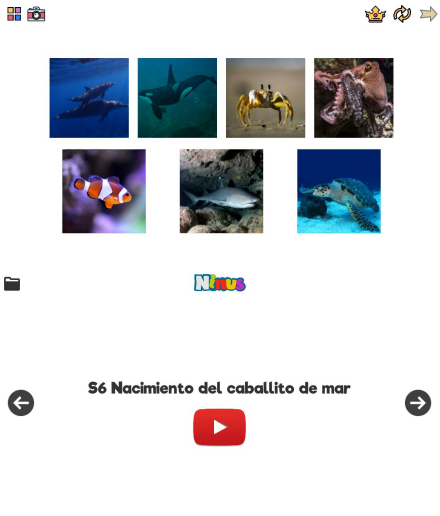
 <p>¿ES UN ANIMAL MARINO O NO LO ES?</p>	<p><b>SESIÓN 3</b></p> <p><b>Cuestionario: ¿Es un animal marino?</b> Los alumnos deben discriminar si los animales que se le presentan son animales marinos o no lo son.</p>	<p>NINUS</p>
	<p><b>SESIÓN 4</b></p> <p><b>Memory: Animales marinos (1, 2, 3 y 4)</b> Jugamos al "memory" con las imágenes de los animales marinos.</p>	<p>NINUS</p>
 <p>CABEZA</p>	<p><b>SESIÓN 5</b></p> <p><b>Galería: Las partes del cuerpo del pez</b> Mediante esta galería, explicamos a los alumnos cómo se llaman las partes del cuerpo de los peces.</p> <p><b>Construir: Partes del cuerpo de los animales marinos</b> Para interiorizar los contenidos trabajados, jugaremos a construir animales marinos situando sus partes del cuerpo en el lugar correspondiente.</p>	<p>NINUS</p>



# Viaje submarino




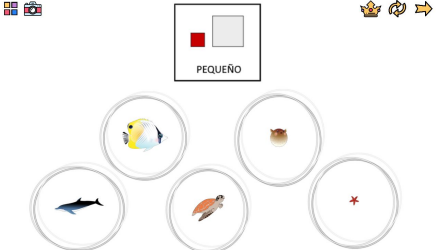

## Unidad de Programación

		
	<p><b>SESIÓN 6</b></p> <p><b>Descubrir: ¿Cómo nacen estos animales?</b> Mediante esta actividad, descubriremos si estos animales nacen de huevos o de la barriga de la madre. Aprovechamos este momento para explicar el nacimiento de los caballitos de mar, las crías nacen de la barriga del padre y no de la madre como ocurre con otros mamíferos. Vemos un vídeo para entenderlo mejor.</p>	<p>NINUS</p>

# Viaje submarino



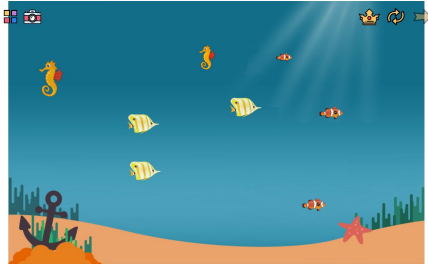

## Unidad de Programación

	<p><b>SESIÓN 7</b></p> <p><b>Questionario: ¿Cómo nacen?</b> Aparecen en la proyección las imágenes de los animales marinos que se han trabajado, los alumnos deberán elegir si nacen de huevos o de la barriga de la madre (o el padre) levantando la mano sobre la respuesta correcta.</p>	<p>NINUS</p>
	<p><b>SESIÓN 8</b></p> <p><b>Seleccionar: Grande o pequeño</b> En esta actividad, los alumnos deberán elegir todos aquellos animales marinos que, en la vida real, cumplen lo que dice la etiqueta (grande-pequeño).</p>	<p>NINUS</p>
	<p><b>SESIÓN 9</b></p> <p><b>Youtube: Canción "Soy un pez"</b> Aprendemos la canción del "Soy un pez".</p>	<p>NINUS</p>

# Viaje submarino



## Unidad de Programación

	<p><i>SESIÓN 10</i></p> <p><b>Marcar: El fondo del mar (1, 2, 3 y 4)</b> Creamos, con los diferentes animales marinos, paisajes subacuáticos. Se puede realizar la actividad libremente, o guiarla como convenga (recordando vocabulario relativo a los diferentes animales que aparecen, trabajando el concepto arriba-abajo, haciendo grupos de animales ...)</p>	<p>NINUS</p>
<b>SÍNTESI</b>		
	<p><i>SESIÓN 11</i></p> <p><b>Galería: Cuidemos el mar</b> Mediante esta galería, trabajaremos con los alumnos la conciencia medioambiental haciendo una reflexión sobre cómo se llena el mar de basura, qué consecuencias tiene y qué podemos hacer nosotros para evitarlo.</p>	<p>NINUS</p>